

Vorentscheidung für den 6. internationalen LIMEX D-Harmonika Wettbewerb
Das Finale ist am 8. September 2012 in Bruneck (Südtirol)

Teilnahmebedingungen

1. ALLGEMEINES:

Im Finale des LIMEX D-Harmonika Wettbewerbes können maximal 20 Teilnehmer um den Sieg „spielen“. Es werden davon je ca. 5 Teilnehmer aus Südtirol, Österreich, Deutschland und Holland das Finale bestreiten. Die Finalisten eines jeden Landes müssen sich in einem Vorentscheid für das Finale qualifizieren. Es werden in jedem Land Vorentscheide in unterschiedlichen Regionen durchgeführt. Eine Fachjury wird die Teilnehmer bewerten. Die Termine der Vorentscheide finden sich im Internet. Da es sich um einen Wettbewerb für Diatonische Instrumente handelt sind Akkordeonspieler nicht zugelassen.!!

2. PREISE:

Im Finale gibt es für die **drei BESTEN** tolle Preise zu gewinnen:

- 1. Preis:** eine Digitale LIMEX Harmonika im Wert von **4.500.- Euro**
- 2. Preis:** ein LIMEX Arranger Soundmodul im Wert von **1.590.- Euro**
- 3. Preis:** ein LIMEX Funksystem MIDI+Audio im Wert von **980.- Euro**



- ### 3. VORENTSCHEID:
- Der Weg ins Finale führt über eine Vorausscheidung welche an verschiedenen Orten stattfindet. Die Sieger und Zweitplatzierten des jeweiligen Vorentscheides kommen ins Finale. Für den Vorentscheid können sich alle Personen der Jahrgänge **1981 bis 1997** (Ausweispflicht) anmelden. 2 oder 3 Musikstücke sind pro Teilnehmer zu spielen, wobei zumindest ein Pflichtstück zu absolvieren ist (frei wählbar aus Liste Punkt 6). Die Anzahl wird vor Veranstaltungsbeginn bekanntgegeben. Beim Vorentscheid darf jeder auf seinem eigenen Instrument spielen!!!

ANMELDESCHLUSS ist der 15. MAI

4. HINWEIS ZUM PROGRAMM:

Alle Stücke die gespielt werden müssen auf der „Steirischen“ spielbar sein!!
zB: Volksmusik oder für „Steirische“ komponiert.

5. FINALE:

Das Finale ist am Samstag den 8. September in der Nähe von Bruneck (Südtirol). Beginn ist um 14 Uhr. Alle Finalteilnehmer müssen **ausschließlich** auf der digitalen LIMEX Harmonika spielen!
Der Sieger wird in zwei Durchgängen ermittelt. Im ersten Durchgang werden alle Teilnehmer je zwei Stücke spielen die von einer Fachjury bewertet werden. Die besten Acht des ersten Durchganges kommen in die Finalrunde. In der Finalrunde werden dann die Sieger ermittelt wobei abermals zwei Stücke zu spielen sind.

Für weitere Fragen wenden Sie sich an: Loui HERINX

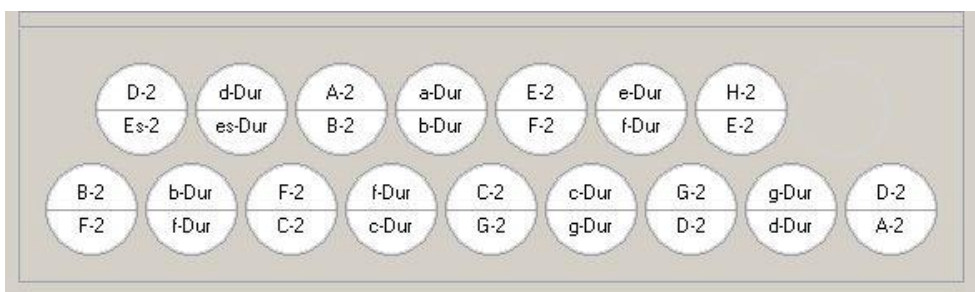
LIMEX Kundenzentrum - Gewerbepark 13 – A 7423 Grafenschachen - Tel: 0043-(0)3359-20050 DW10
Email: loui@limex.co.at www.limexmusic.com

6. PFLICHTSTÜCKE FÜR DIE VORENTSCHEIDUNG:

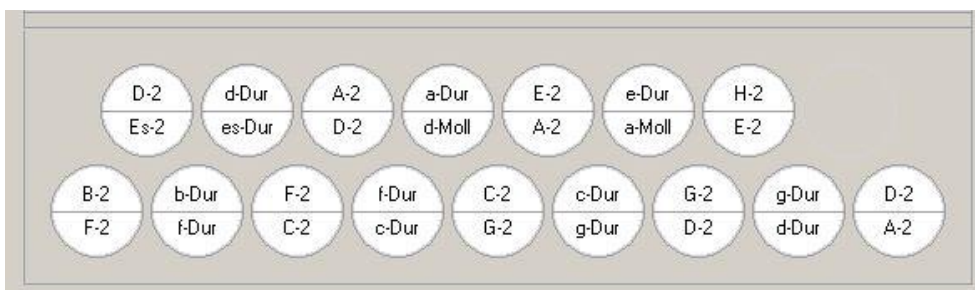
- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| 1. Bauernkirmes | Komponist: S & V Avsenik. |
| 2. Dort wo unsere Heimat ist | Komponist: S & V Avsenik. |
| 3. Auf der Autobahn | Komponist: S & V Avsenik. |
| 4. Festtag im Dorf | Komponist: S & V Avsenik. |
| 5. Gretl Boarischer | Volkswiese |
| 6. Zillertaler Marsch | Komponist: Gottlieb Weissbacher. |
| 7. Wasserleitungsmarsch | Komponist: Franz Posch |
| 8. Hanni Polka | Komponist: Peter Moser |
| 9. Tirolerisch gespielt | Volkswiese |

7. BASS BELEGUNG FÜR LIMEX ELEKTRONISCHE HARMONIKA. DIESE 3 SYSTEME STEHEN BEIM WETTBEWERB ZU VERFÜGUNG.

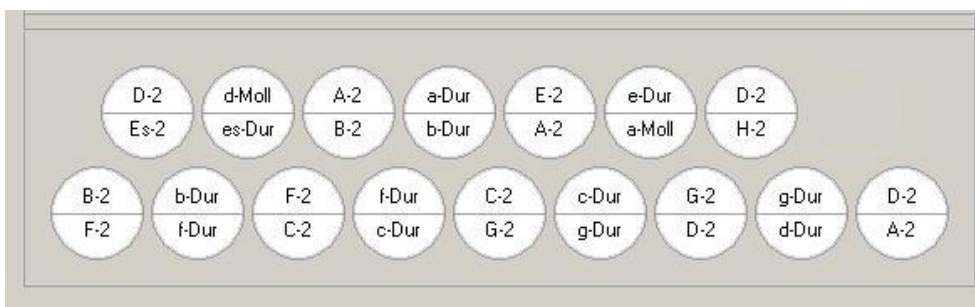
DUR SYSTEM:



MOLL SYSTEM 1.



MOLL SYSTEM 2.



DISKANTBELEGUNG FÜR LIMEX ELEKTRONISCHE HARMONIKA.

Es gibt eine Standard Belegung mit 2 Halbtönen (**GIS und CIS**) die sich in der ersten Reihe befinden auf der 1. und 2. Taste.